

Эти люди способны рассмешишь даже самого угрюмого человека. Им аппеллирует МДМ, Москва и вся Россия. Одно упоминание названия этой команды вызывает улыбку и восхищение их талантами. Они — мастера смеха. Это команда КВН из Сочи — "Утомленные солнцем".

Целый месяц мордовские поклонники КВН и, в частности, этой команды ждали приезда сочинских КВНников. Билеты были раскуплены моментально. С не меньшим нетерпением и волнением ждали приезд и мы, корреспонденты "Общей газеты". Мы узнали, что после выступления "Утомленные солнцем" будут прощаем в Рузавеке; и решили взять у них интервью. Но, всем по порядку... Сначала немного о биографии "Утомленных солнцем".

Предшественником "Утомленных солнцем" была команда КВН СГУТИКД, ставшая чемпионом Первой лиги в Воронеже в 1994 году и сыгравшая одну игру в Высшей лиге в 1995 году, после чего распалась навсегда.

Образовалась команда очень просто. Капитан команды - Хамзатул Руслан - пошел на фестиваль КИВИН-98 к редактору Воронежской лиги Анатолию Васильевичу Шулику и предложил сдвинуть в Сочи сильную команду КВН. Представился как спонсор, сказал, что есть актеры, певцы и музыканты, а также авторы и поддержка администрации. На самом деле был один певец и музыкант. Руслан еще не знал, где возьмет деньги, и кто будет писать и играть. А первая игра была через месяцы. Ему повезло: из Москвы приехал автор из старой команды КВН города Сочи. Руслан объявил набор в Университет и взял пять человек, которые до этого никогда не стояли на сцене. И команда поехала играть 1/16 финала Воронежской лиги. Заняла второе место и вышла в 1/8 финала. Затем заняла первое место в 1/8 и 1/4 финала. Осенью, побывав в полуфинале, команда вышла в финал, где заняла второе место. Затем был фестиваль КИВИН-99. "Утомленные солнцем" показали прекрасное выступление и были приглашены на Гала-концерт.

После Гала-концерта Александра Васильевича объявил команду в составе 12 человек-участников Высшей лиги сезона 1999 года. Первая игра сезона 1999 года, "Новые Армяне", ХУВД, Донецк и Сочи. "Утомленные солнцем" заняли второе место вслед за "Новыми Армянами" и вышли в следующий круг. В следующей игре жеребьё был так же судор. Состав команды: "Новые Армяне", БГУ, Одесса. "Утомленные солнцем" заняли третье место вслед за будущими чемпионами и "Новыми Армянами". Все лето команда выступала с концертами у себя в городе

"Утомленные солнцем": "А в жизни мы грустные и невеселые"

Надежда Тишкина
Денис Лапшин

и других городах Краснодарского края, а сейчас "колеси" по России...

Итак, 28 декабря, 23.15. Привокзальная площадь. Куплен крепкий снег. Периодически приходится отрываться от одежду, чтобы издалека не быть похожим на большой сугроб. Мы ждем приезда команды. В Рузавек сочинцев встречали: председатель комитета по делам молодежи, физкультуры и спорта МО Рузавека В.П. Цыганов, председатель РМОО "Элита" В. Карпункин, несколько ребят из "Плей-Х" и мы. Все нетерпеливо смотрели

на часы и наблюдали за дорогой: не едут ли? Ребята действительно запаздывали.

Но вот на дороге показался автобус с надписью "Университет", и у всех радостно забилось сердце в предвкушении автографов и фотографий с любящим публики Михаилом Галустяном. Далее последовала высадка сочинцев из автобуса и пробежка по железнодорожному мосту с сумками: поезд прибывал с минутой на минуту. Вот так, на бегу, мы и разговаривали с командой. По ребятам было заметно, что они устали, но тем не менее на наши вопросы отвечали охотно.

- Как впечатление от Мордовии? От команды "Регион-13"?

Руслан: На улице холодно. А зал - очень теплый.

Миша: Зал просто - супер. Нас так хорошо принял.

Спас: Мы первый раз в Мордовии. К сожалению, города не видели. Но команда произвела самое лучшее впечатление. Честно говоря, мы этого не ожидали.

Руслан: Да, команда очень понравилась. Молодая, но... В некоторых моментах, конечно, чувствуется, что не хватает опыта, а так в очень правильном направлении ребята думают. Нашей всей команде безумно понравился номер с Шером Стоуном и Владимиром Путиным в конце. А номер с Путиным очень грамотно поставлен и мог бы даже в высшей лиге стартовать.

- Скоро Новый год, домашний праздник, а вы в разъездах...

Руслан: К сожалению, у нас большой график гастролей. Он расписан буквально до июня миссии. В новогоднюю ночь мы будем работать в Москве, потом лягут в Прагу, затем в Белоруссию, а оттуда в Германию. И даже не знаем, когда дома окажемся.

А как же вы собираетесь Новый год встретить?

Руслан: Никак. Будем весь праздник работать. Потом просто соберемся всей командой, поднимем

тост за Новый год и все. Существует мнение, что у вас есть второй состав команды, и сейчас приехал именно он. Это так?

Руслан: Нет. Это вся команда, которая сейчас работает. Второго состава у нас нет. Не приехал только Саша Рева, наш великий пантомимщик и певец. А все кто приехал это основной состав.

- Еще говорят, что вы хотите сле-

что мы впервые за всю историю нашей команды выиграли разминку. Это было для нас такое счастье... Мы просто вышли, знали, что отступать некуда. И просто сами не ожидали. И выиграли у белорусов 0,6 балла. Для нас это было просто шок. Очень сильный у нас был СТЭМ. Вообще игра была СУПЕР! Масляков потом после

игры подошел весь такой разгрызенный и сказал: "Ребята, СПАСИБО огромное. Игра была просто великолепная!"

Стас: Обидно, конечно. Мы два года выходили в финал. В прошлом году мы проиграли по делу. А в этот раз играли на равных и в конце чуть-чуть отстали.

- Тяжело попасть в высшую лигу, на ОРТ?

Руслан: Да, тяжело. Нужно иметь много предыдущего. Не последнюю роль играют деньги. И дело не в том, что кому-то нужно дать на лапу. Просто содержание команды требует больших расходов. Особенно, если ты едешь с недели, за месяц до игры, то нужны очень большие деньги. И еще важно иметь хороших авторов. Чтобы ребята сами писали. Можно найти человека, заплатить ему, он напишет, но это будет мертвое.

- А игра в КВН - это ваша основная деятельность?

Миша: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Всё тот год мы будем гастролировать. Выступим на КИВИН в Юмарле и на кубке Москвы. А через год, если все будет нормально, хотим еще один сезон отыграть.

- Как финал?

Руслан: Финал был очень тяжелый. Быстро жесткая игра. Получилось так, что мы выигрывали на балу у белорусов в течение игры, а в последнем конкурсе уступили 0,3 балла. Не повезло в финале. Во многом, могу сказать, "благодаря" тому, что я проиграл капитанский конкурс на 0,8. Нам не хватило этих баллов. Но для наших поклонников могу сказать,

дующий сезон отдохнуть?

Миша: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Всё тот год мы будем гастролировать. Выступим на КИВИН в Юмарле и на кубке Москвы. А через год, если все будет нормально, хотим еще один сезон отыграть.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Финал был очень тяжелый. Быстро жесткая игра. Получилось так, что мы выигрывали на балу у белорусов в течение игры, а в последнем конкурсе уступили 0,3 балла. Не повезло в финале. Во многом, могу сказать, "благодаря" тому, что я проиграл капитанский конкурс на 0,8. Нам не хватило этих баллов. Но для наших поклонников могу сказать,

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.

- Какие планы на будущее?

Руслан: Да, это так. А через год - опять играет (если возвратят).

- Миша, но для тебя, наверное, не секрет, что ты являешься любимцем публики. Как ты к этому относишься?

Миша: Нормально. Я привык. Это же хорошо. Это говорит о том, что мы не зря работаем.