

Сибирская газета

издается при поддержке типографии "Рузаевский печатник"



Формационный вестник Комитета по делам молодежи, физкультуры и спорта

МО Рузаевка и Молодежной общественной организации «ЭЛита»

**«Книголопедия мятущейся души»**

и подошла к самому главному, откуда взялась у меня идея вести дневник: у меня нет настоящей подруги... Со мной знакомыми только и можно, что дурачиться, а я с никогода ни о чем, кроме как о пустяках, поговорить не могу. Откровенность с ними невозможна, вот что главное. Может быть, что-то во мне самой мешает быть откровенной с друзьями? Вот поэтому и дневник.

**Умы потаенные, высги окаянные**

строчества - наиболее сложный из жизненного пути человека. Время подростки, перенесенные противоречивыми членами, чаще всего девочки, написать дневник. Тщательно оторвавшись от чужих глаз тетрадки - знаменитые энциклопедии мятущихся - хранят мечты и потаенные страсти, клятвы и ошибки, привыкшие в которых немыслимо.

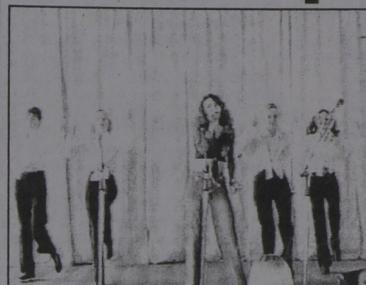
Подросток быть усыплен и боязнь остаться непонимаемым определяют его появление. Подростки особенно нуждаются в добром внимании и поддержке со стороны родителей и тех, чье мнение они уважают. Простота непониманиям продолжает стремительно увеличиваться.

**Оправдайте высокое совершение подростка**

Редко, но бывает и так, что измученный противоречиями подросток, у которого уже нет сил молчать, сам показывает взрослым дневниковые записи. В этом случае родители должны оценить оказанное им доверие и понять, что дети вовсе не ждутутешений или нравоучений, а тем более сильных эмоций, что сыну или дочери просто не хватает разговора по душам. Они хотят не столько получать готовое решение проблемы, сколько найти сочувствие своим переживаниям. И, конечно, нельзя ни с кем делиться полученной информацией.

**Запомните на заметку****Дневник как профилактика угрозы суицида**

Быть одна из самых частых тем для дневниковых записей. Бессстрастная свидетельствует: 99 процентов подростков пар расставают из полугодия - год после первой встречи. Накапливающиеся негативные эмоции могут привести к трагическим последствиям. Психологи утверждают, что именно изложение событий и мучительных чувств на бумаге способно пристрессу переживаний. Будь это неумелые стихи или страницы дневника, слезы, все равно. Подобно описывая причины стресса и вспоминая новые детали, подросток автоматически освобождается от негативных эмоций.

**• Фестиваль****"Все краски радуги"**

Летом этого года на суперевском водоеме проходил отборочный тур среди сельских школ к фестивалю "Все цвета радуги".

И вот 15 октября в рамках этого фестиваля в городском Доме искусств состоялся концерт с одноименным названием. В программе приняли участие почти все учебные заведения нашего города. Организаторами выступили Управление образования и Управление культуры МО Рузаевка.

Концерт проходил по четырем

номинациям: эстрадная, народная, танцевальная и миниатюра. Программа включала в себя 40 номеров. Результаты будут подведены только через неделю, так как сразу очень трудно выбрать лучшие номера. В течение этого времени будут просматриваться

отдельные номера и только потом будет составлена команда, которая поедет в Саранске.

Своими впечатлениями с нами поделилась Галина Геннадьевна Сурина - представитель организаторов - "Концерт прошел на одном дыхании, хотя и длился два с половиной часа. Костюмы детей соответствовали названию фестиваля, были яркими

**• Состязания****Стартинейджер в школе №8**

18 октября в восьмой школе проходил очередной тур игры под названием "Стартинейджер". Соревнования проходили между 7-8 классами. Среди команд седьмых классов победителем стала команда под названием "БЭК", а среди восьмых классов - команда под названием "Киндер-сюрприз". Вообще в игре приняли участие 9 команд. От рузаевской молодежной общественной организации "Элита" выступала команда под названием "Реактивные хомячки". В подготовке к соревнованиям хотелось бы отметить учителей и пионервожатых школы: Плигину Надежду Викторовну, Кузнецова Светлану Николаевну, Живайкину Светлану Валерьевну и Синицыну Елену Ивановну. Вечер завершился дискотекой.

**Секс, пожар и видео**

Ученые из Массачусетского университета обследовали группу добровольцев, чтобы выяснить, сколько же на самом деле люди врут. Добровольцам задавались вопросы, они должны были на них отвечать, как им было удобно, а потом им показывали видеозаписи, и вот ту они уже должны были быть максимально правдивыми и отмечать те ответы, в которых они хоть немного, но подчеркивали действительность. При этом каяться и говорить "Я сказала правду, и ничего, кроме правды" при них не требовалось.

Просто надо было сказать: "Вот ту я приврала (приврала)". Оказалось, что, например, женщины отнюдь не более лживы, чем мужчины, а если врут, то ради того, чтобы собеседник почувствовал себя комфортнее. Мужчины же врут для того, чтобы самим казаться привлекательнее. Если судить по этим исследованиям, то 60 процентов людей во время десятиминутного разговора умудряются сбрасывать на меньшей мере один раз. Остальные 40 процентов продолжали без врания подольше - но не более получаса.

**"Камелот" и "Анестезия": возрождение рокового движения**

18 октября сего года в клубе имени Ухтомского состоялся концерт двух ставших уже легендарными на музыкальном Олимпе Рузаевки рок-групп - туземного (в смысле - местного) "Камелота" и столичной (саранской) "Анестезии". Зал был заполнен на 2/3, что внушило оптимизм старым рокерам, к которым позвольте мне присоединиться и себя. И стар и млад явились на тусовку с благой целью - оторваться. Вкусить, так сказать, тяжелой музыки. На правах хозяев открывали "благородные рыцари короля Артура", а закрывали - гости нашего города.

Зрители... То ли прохлада в зале, то ли недостаточное количество принятого "на грудь" не позволили молодежи поклониться с полной отдачей. Однако человек пятнадцать-двадцать все же прорвались к сцене и с поднятой вверх

